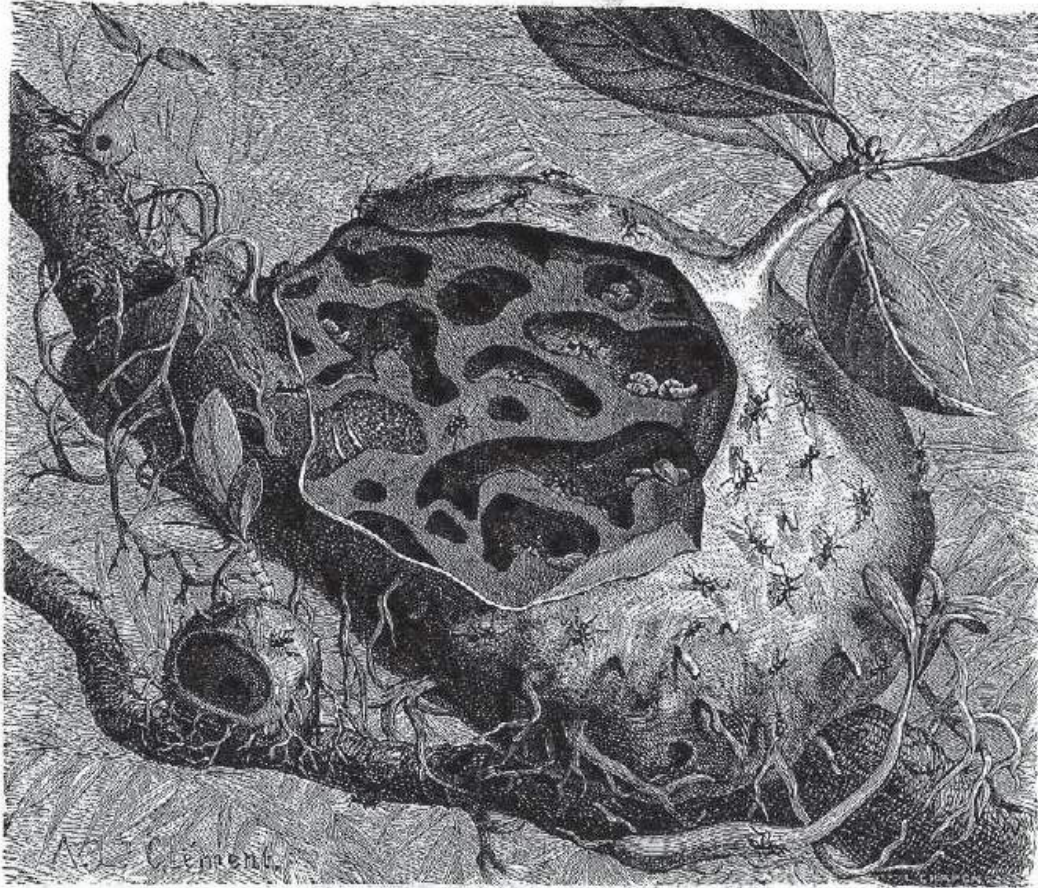


**La Ilustración (04-V-1884)**

**Un nido de hormigas en la *Myrmecodia echinata***



UN NIDO DE HORMIGAS EN LA «MIRMECODIA ECHINATA.»

**UN NIDO DE HORMIGAS EN LA «MIRMECODIA ECHINATA.»**

Desde que se desarrollaron las nuevas teorías de la evolución, ha ocupado á los sabios un sin número de hipótesis acerca de las plantas y de los animales, si bien, tras prolijo estudio, han sido desechadas casi todas. Entre los problemas curiosos estaba el que presenta el «*Myrmecodia echinata*», planta exótica

del archipiélago indio, perteneciente á las rubiáceas, cuya planta presenta un tallo voluminoso en forma de tubérculo, que se fija al tronco ó ramas de árboles por raíces adventicias, algunas de las cuales se transforman en espinas. El tubérculo está surcado de numerosas galerías, que comunican al exterior por varios orificios y están habitadas por hormigas rojas, cuya presencia ha sido constante en todos los ejemplares estudiados por los viajeros.

Nuestro grabado representa algunas «*Myrmecodia echinata*» fijadas á una rama de árbol, estándole abierta la mayor á fin de que puedan verse las galerías interiores y las hormigas, que, con su presencia, parecen coadyuvar al desarrollo del vegetal. Los viajeros, atendido á que siempre han hallado las hormigas en esta planta, suponían que estos animales construían las cavidades, y que si por algún accidente abandonaban el tubérculo, este perecería; de modo que entre las hormigas y la *myrmecodia* había, á su entender, un «mutualismo» que las hacía depender unas de otras. Mr. Treub eminente botánico y director del jardín de aclimatación de Buitenzorg (Java), ha estudiado el fenómeno, demostrándole sus investigaciones los errores expuestos. La primera galería en el vegetal se forma por desecación y reabsorción de las células del parenquima central, y las paredes de la galería con varias capas de células de liter, que las separa del exterior; pero rota esta película, penetran las hormigas al interior, continuándose el fenómeno de la reabsorción de las células, lo que origina nuevas galerías. Esto demuestra que las galerías se forman con independencia de las hormigas, que tampoco son necesarias para el desarrollo de la planta. Para estudiar este punto, Mr. Treub trasplantó varias *myrmecodia*, reemplazando las hormigas rojas con otras negras, sin que se alterase la planta ni aún en aquellas abandonadas por ambas clases de animales y en las que se abrieron nuevas galerías. Lo único que pudiera suponerse, es que las galerías introducen el aire en el interior de la planta y las hormigas la limpian de las secreciones nocivas.